

Afternoon Concert Vol.13

木住野佳子 meets 鈴木重子

2010

3/14 (日)

OPEN ▶ 14:30

START ▶ 15:00

チケット発売

2010/1/13 (水)



Piano 木住野佳子



Vocal 鈴木重子

神奈川県立相模湖交流センター 多目的ホール

入場料 (全席指定)

大人 2,000円 小人 (高校生以下) 1,500円

※当日券500円増し、前売券が完売の場合はございません。

※車いすで観覧ご希望の方はチケットをお求めの際にお申し出ください。

※未成年者はご入場できません。

※入金方法は直接来館するか振込等も出来ますのでお問合せください。

※チケット購入後の払い戻しはいたしませんのでご了承ください。

お問合せ

TEL 042-682-6121

9:00~21:30 月曜休館 (祝日の場合は翌日)

JR中央本線相模湖駅下車 徒歩10分

<http://www.sagamiko-kc.com>

主催

相模原市

PROFILE

木住野 佳子 *Yoshiko Kishino*

東京生まれ。桐朋学園大学音楽学部でクラシックを学び、卒業後、新たな方向性をジャズに求め、ライブ活動を続けるかたわら、坂田明や民謡の伊藤多喜雄のツアーに参加する等、活動の幅をより一層広げる。

1995年、名門レーベルGRPよりアルバム『フェアリー・テイル』で日本人初のインターナショナル・アーティストとして世界デビューを飾り、以降、毎年アルバムをリリースする。日本以外にもニューヨーク、台湾、韓国、インドネシアなどで演奏活動を行い、人気、実力ともトップアーティストとしての地位を築く。

アルバム『Praha』(2004年発表)より自らストリングスアレンジも手がけ、翌年デビュー10周年の2005年にはクラシックを含むアルバム3枚をリリースするなど、ジャンルを越えたその独自のサウンドは高い評価を得ている。

現在は、ソロ、ジャズトリオ、ボサノヴァユニット、ストリングスとの共演などの演奏活動の他、映画音楽やTV-CMの作曲・演奏など、ジャンルを超え多様な音楽性で活動を展開している。

最新作は2008年発売、通算14枚目となる「FACE」、耽美なジャズを追求した意欲作。

誕生日	▶ 10月15日
星座	▶ 天秤座
血液型	▶ A型
出身地	▶ 東京
好きなもの	▶ ゴジラ、クイーン、ワイン、チーズ、胡麻、映画、お風呂
趣味	▶ 旅行、水泳、料理
特技	▶ 雨女、続けること
苦手なもの	▶ 雷、耳抜き

鈴木 重子 *Shigeko Suzuki*

ヴォーカリスト。いのちの響きを紡ぐ歌い手。

母の腕の中で聴いた子守唄。あの優しい響きが、歌声に触れたのはじまり。幼い頃からピアノや声楽に親しみ、高校時代は軽音楽部にてベースを担当し、合唱とバンド活動にいそむ。東京大学在学中にボサノヴァ、ジャズヴォーカルを本格的に学ぶ。司法試験への挑戦とジャズクラブでの活動を続けながら、自身の進む道を模索。「本当に好きなことをして、限りある人生を生きよう」とヴォーカリストの道を選択。1995年メジャーデビュー。ニューヨーク「ブルーノート」で日本人ヴォーカリストとして初のライブ公演を行う。以後、多くの作品を発表。国内の活動にとどまらず、アジア各地やニュージーランド等の海外公演も行う。また、学校など教育現場でのコンサートやシンポジウムにも、多く招かれている。さまざまなジャンルの曲を、独自のスタイルで表現し、ワン・アンド・オンリーの世界を確立。聴き手をやさしく包む、澄んだ歌声は、多くの人々から愛されている。すべての生命に響き合う唄を求めて、病院、福祉施設などに活動の場を広げている。

交通のご案内

- JR中央本線相模湖駅下車 徒歩10分
- 中央自動車道(上り) 相模湖インターより約10分
(下り専用) 相模湖東インターより約5分
- 国道412号(津久井方面)より相模湖公園入口(交差点)を右折してすぐ
神奈川県立相模湖交流センター
〒229-0101 神奈川県相模原市相模湖町与瀬259-1
TEL 042-682-6121 AM9:00~PM9:30 月曜休館(月曜日が祝日の場合は翌日)
<http://www.sagamiko-cc.com>

